

Espai Escènic

MONOPOLI

- 7 metres d'ample
- 6 metres de fons (+2 metres per asimètrics)
- 4 metres d'alçada mínima
- Terra sense desnivell
- CICLORAMA tensat per barra (o amb pesos a la part inferior) i emmarcat amb cametes i bambolina.

So

- 2 MICRÒFONS INHALÀMBRICS (de mà)
- 2 PEUS DE MICRO
- 2 MONITORS
- TAULA DIGITAL
- MINI-JACK amb connexió a la taula de so
- MICROFONIA AMBIENT K1 000.

Il·luminació

- 6 PAR LED MARTIN RUSH PAR 2
- 4 PAR 64 CP62
- 10 PC 1KW
- 6 RETALLS tipus ETC 750 25/50
- 12 asimètrics 1 KW
(o sinó 4 PANTALLES LED CYC RGBW)
- 24 CANALS DE DIMMER.
- TAULA DE LLUMS apte per fer memòries i carregar grups en submàsters.

Vídeo

- PROJECTOR (mínim 12.000 lúmens) que obri a BOCA de l'escenari de 7m, amb connexió HDMI.

Equip tècnic

La companyia aporta 2 tècnics.

A part es necessitaran:

- 2 tècnics de llum
- 1 tècnic de vídeo
- 1 maquinista
- 2 persones per ajudar a la càrrega i descàrrega

(Poden ser 3 tècnics polivalents que puguin fer aquestes tasques)

Temps de muntatge

8h (aprox.)

Contacte

DISTRIBUCIÓ

Josep Galindo

josep_galindo@yahoo.com

PRODUCCIÓ

Júlia Faneca

produccio@eolia.cat

CAP TÈCNIC

Èric Rufo/Anna Espunya

ericrufo@gmail.com

teatre@eolia.cat

Preu

4.004 (+IVA)